

2019

XVII EDIZIONE

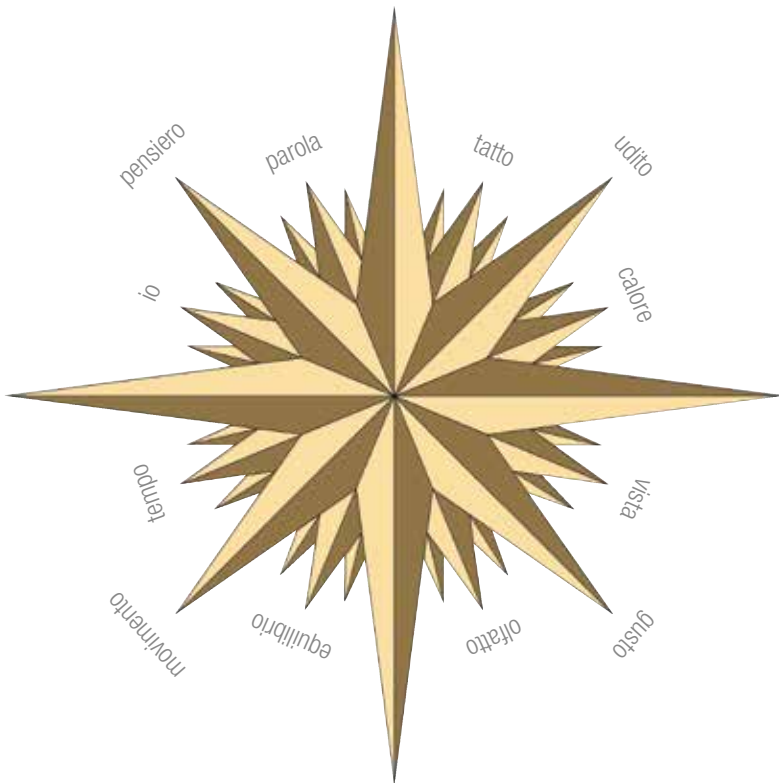


Comune di  
Vallelaghi



Biblioteca Comunale  
Vallelaghi

*Senso della vita*



*Senso della terra*

*Senso del viaggio*

*Sensi di pace*



*Sensi di pace*

## *Sensi di pace*

“Sensi di pace”: questo il filo conduttore che abbiamo scelto per la 17<sup>a</sup> edizione di “Tutti i colori della pace”. Sempre più spesso, infatti, il contesto sociale e culturale in cui viviamo richiama alla necessità di mettere di nuovo al centro la ricerca di senso: inteso come direzione e significato, ma prima ancora come capacità di sentire noi stessi, gli altri, il mondo. È dal sentire infatti che passa quell’esperienza centrale e costitutiva che è la relazione: un sentire che ha bisogno di essere il più possibile plurale, per riconoscere, e proteggere, le diversità, complessità e ricchezze dell’esistere. Rudolf Steiner aveva riconosciuto l’esistenza di 12 sensi per spiegare le dimensioni sensoriale, emotiva e spirituale dell’umano e del sentire: coltivarli e affinarli tutti è un cammino che rende la vita un luogo generativo di gioia, di pace, di cura di se’ e del mondo. Quelli che offriamo sono spunti di riflessione e nuclei di esperienza di alcuni dei tanti sensi possibili: tatto, gusto, olfatto, vista, udito consentiranno di esplorare il senso di se’, degli altri, della vita. Tracce, che speriamo possano aprire strade personali di ricerca che abbiano un orizzonte comune: la pace, in tutti i suoi significati, per se’ e per tutti.

**Verena Depaoli**  
Assessore alla cultura

**Sonia Spallino**  
Responsabile Biblioteca Valledaghi





**30-31 agosto**

**1 settembre**

**Vezzano**

Piazzale della Chiesa

Organizza  
Gruppo Giovani di Vezzano

## SAGRA DI VEZZANO

### Venerdì 30 agosto

ore 18.00 - Apertura mostra P. Beniamino Miori presso la Chiesa di Vezzano

ore 18:30 - Apertura cucine e inizio festa

dalle 18.30 alle 21.00 - Musica di fondo

dalle 21.00 alle 01.00 - Musica con Dj Tano

### Sabato 31 agosto

dalle 17.00 alle 19.00 - Esibizione della scuola di ballo "Des Etoiles"

dalle 19.00 alle 22.30 - Musica a 360° con i "Doi De Mò"

dalle 22.30 alle 01.00 - Musica live con "0039"

### Domenica 1 settembre

dalle 10.30 alle 11.30 - S. Messa

dalle 11.30 alle 12.00 - Benedizione nuovo automezzo dei pompieri

dalle 12.30 alle 13.30 - Le fisarmoniche di Alessandro & Leonardo

dalle 15.00 alle 17.00 - Processione al santuario di San Valentino

dalle 17.00 alle 19.00 - Esibizione canora di Mattia, Giada & Monica

dalle 19.00 alle 20.00 - Concerto della Banda di Vezzano

dalle 20.00 alle 01.00 - Musica a 360° con Paolo & Paolo



**ZEROZERO39**





*Sensi di fase*

MOSTRA

**2-13 settembre**

**Vezzano**  
Biblioteca



STUDIO D'ARTE  
ANDROMEDA  
www.studioarteandromeda.net



SISTEMA BIBLIOTECARIO TRENINO  
Coltura • Comunicazione • Conoscimento

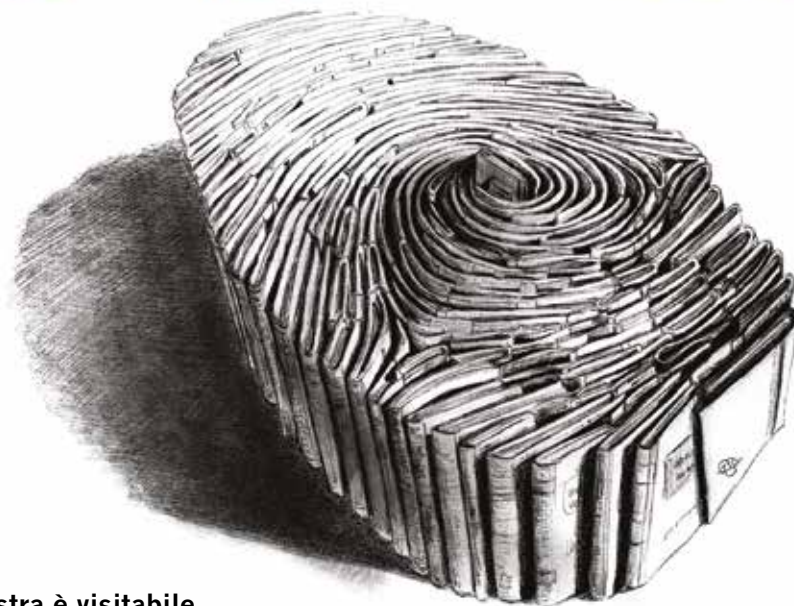


PROVINCIA AUTONOMA DI TRENTO

TRENTINO

# CULTURE

SEGNi DI  
SATIRA e UMOIRISMO



**La mostra è visitabile  
durante l'orario di apertura al pubblico della biblioteca**





*Sensi di face*

## LABORATORI

lunedì 2 e 9 settembre

lunedì 14 e 21 ottobre

# IL COLORE DEI SENSI

a cura di **Daniela Usai**

*Un percorso in quattro tappe per valorizzare l'uso dei sensi nell'espressione artistica.*

**Lunedì 2 settembre**, ore 20.30, biblioteca di Padergnone

## **AGUZZA LA VISTA!**

Il superamento dello stereotipo nel disegno a matita

**Lunedì 9 settembre**, ore 20.30, biblioteca di Vezzano

## **VEDERE CON LE MANI**

Disegnare "al buio" con matite, carboncino e pastelli

**Lunedì 14 ottobre**, ore 20.30, biblioteca di Vezzano

## **IL COLORE DEI SUONI**

Dalle vibrazioni sonore alla vibrazione dei colori

*Materiali pittorici vari*

**Lunedì 21 ottobre**, ore 20.30, biblioteca di Terlago

## **ODORI E SAPORI**

Raccontati attraverso parole e immagini.

*Tecnica mista: pittura e collage*

**Per adulti**, partecipazione gratuita, ma necessaria l'iscrizione (0461/340072, [vezzano@biblio.infotn.it](mailto:vezzano@biblio.infotn.it)); max 8 partecipanti.

Non si richiede alcuna competenza grafico-pittorica



*Sensi di pace*

**CULTURA**

**giovedì 5 settembre**

**Vezzano**

Biblioteca  
ore 20.30

In collaborazione con  
Gruppo culturale Cesare Nereo  
Garbari del distretto di Vezzano



## IN VIAGGIO CON CRISTINA GADOTTI

Il Giappone  
fra paesaggi,  
storia e cultura





*Sensi di pace*

**MOSTRA**

**INAUGURAZIONE  
MOSTRA**

**venerdì 6 settembre**

**Vezzano**

Atrio del Municipio  
ore 17.30

In collaborazione con  
Amici della biblioteca Vallelaghi



# LA SORPRESA DEGLI INCONTRI

Mostra di pitture di **Anna Tava**

La mostra sarà visitabile  
da lunedì 9 a venerdì 20 in orario uffici  
domenica 8 e 15 apertura ore 10.00-12.00



## LABORATORIO DI PITTURA

Sabato 14 settembre ore 9.30-11.30  
Adulti e bambini dagli 8 anni in su  
Minimo 6 massimo 10

La partecipazione è gratuita,  
ma è necessaria la prenotazione  
(0461/340072 - [vezzano@biblio.infotn.it](mailto:vezzano@biblio.infotn.it))





*Sensi di fase*

INCONTRO

**mercoledì 11 settembre**

**Vezzano**

Sala consiliare  
del municipio  
ore 17.00

**CONSEGNA**  
della  
**Costituzione Italiana**  
ai **DICIOTTENNI**



**LA COSTITUZIONE**  
**ITALIANA**

Alla presenza  
del **Commissario del Governo dott. Sandro Lombardi**  
e delle Autorità locali

Seguirà sobrio rinfresco





*Sensi di face*

CINEFORUM

**mercoledì 11 settembre**

**Padergnone**

Teatro

ore 20.30

introduurrà

Cecilia Salizzoni

INGRESSO LIBERO



Genere: Commedia/Drammatico

Anno: 2012

Interpreti: Paul Brannigan (Robbie),  
Siobhan Reilly (Leonie), John Henshaw (Harry),  
Gary Maitland (Albert), William Ruane (Rhino),  
Jasmin Riggins (Mo), Roger Allam (Thaddeus),  
Charles MacLean (Rory McAllister),  
Scott Dymond (Willy), Scott Kyle (Clancy),  
James Casey (Dougie), Caz Dunlop (Caz)

## LA PARTE DEGLI ANGELI

Regia: Ken Loach

Il riscatto in un bicchiere di whisky. Anzi in una botte. È la parabola del nuovo film di Ken Loach, che appartiene al lato sorridente del suo cinema, quello che va da "Riff-Raff" al "Il mio amico Eric". Fiabe moderne, spesso irresistibili, più che commedie. Perché la speranza è l'ultima a morire, specie per gli ultimi della lista. E il vecchio Ken, 76 anni e neanche un compromesso, è uno dei pochi ancora capaci di accendere l'immaginazione degli spettatori senza umiliarne l'intelligenza.

Il protagonista di "La parte degli angeli" si chiama Robbie, ha una ventina d'anni e sta per diventare padre. Ma questa è l'unica porta aperta che gli rimane.

Il tribunale lo ha appena condannato a 300 ore di lavori socialmente utili per violenza e teppismo; i nemici di suo padre lo cercano per fargli la pelle, perché in certi ambienti si ereditano solo i guai; il padre della sua ragazza, un tipaccio che ha fatto i soldi, lo cerca per cacciarlo da Glasgow; e Robbie non può nemmeno difendersi se non vuole perdere tutto. Però ha un dono, anche se non lo sa. Non solo è sveglio, intelligente, attento agli altri malgrado tutto. Ma ha un naso infallibile. E abbastanza fantasia per metterlo a frutto, in modo non esageratamente legale, quando il caso gli fa visitare una distilleria di whisky e incontrare una serie di esperti che saranno suoi complici, più o meno involontari, in un colpaccio che segna il suo riscatto.

E darà una nota di speranza anche al pugno di coetanei che lo accompagnano nell'impresa. Perché Loach è un regista corale, scuola Monicelli; e se uno solo ce la fa, tutti, per folli o disperati che siano, meritano amore e comprensione. Come Robbie scopra il suo talento, come lo coltivi studiando il vocabolario del whisky, come Loach stenda su questo mondo di fanatici e bottiglie vendute a prezzi astronomici un velo di interesse e insieme di ironia, converrà scoprirlo al cinema. Ma è bello che dietro il colpaccio di Robbie ci sia anche il sogno, qualcosa in cui credere, un mistero che dona piacere solo a chi ha disciplina, passione, fiuto. Il riscatto, in fondo, inizia lì.

*Il Messaggero - Fabio Ferzetti*



*Sensi di fase*

MUSICA

**venerdì 13 settembre**

**Terlago**

Chiesa

ore 20.30

Chiesa Parrocchiale S. Andrea  
Terlago



## SACRE EMOZIONI

Il gruppo “Voci all’opera”,  
composto dagli allievi della classe  
di canto lirico della  
**Scuola Musicale Alto Garda**  
e accompagnati al pianoforte  
dal **maestro Enrico Toccoli**,  
eseguiranno alcuni dei più celebri  
brani sacri alternati a letture



*La voce umana può essere utilizzata come veicolo  
delle emozioni più profonde dell’uomo alla ricerca della fede.  
Con la musica sacra percorriamo il cammino  
che ci accompagna verso la bellezza del divino,  
esplorando il cuore dell’uomo alla ricerca della luce  
che possa donare a tutti, uno spiraglio di Paradiso qui ed ora.*





*Sensi di face*

CINEFORUM

**mercoledì 18 settembre**

**Padergnone**

Teatro

ore 20.30

introdurrà  
Cecilia Salizzoni

INGRESSO LIBERO



Genere: drammatico/musicale

Anno: 2007

Interpreti: Freddie Highmore (August Rush),  
Jonathan Rhys Meyers (Louis Connelly),  
Keri Russell (Lyla Novacek),  
Robin Williams (Maxwell Wallace "Il Mago"),  
Terrence Howard (assistente sociale)

## AUGUST RUSH

### La musica nel cuore

Regia: Kirsten Sheridan

Film sul potere incantatorio e universale della musica, August Rush è, prima di tutto, la magnificazione del sincro e dell'acusma secondo l'accezione che dà dei termini Chion nel suo ormai leggendario saggio L'audiovision au cinema.

Fin dalla primissima inquadratura del film (per inciso una delle più felici: vi vediamo Evan dirigere una sorta di concerto per spighe di grano e vento) l'acusma si configura come vera e propria voce della Natura e del Mondo. Esso è onnipresente, come un palpito la cui esistenza sfugge alle nostre orecchie abituate al frastuono apparentemente impoetico delle città. È espressione di una sorta di respiro divino che ci unisce gli uni agli altri e ci mette in contatto con le forze occulte e misteriose dello spirito del Mondo. Percepire questo acusma straordinario, essere perennemente consapevoli della sua presenza, oltre a renderci panteisticamente consci dell'esistenza di qualcosa di divino che non può non sfuggire alla nostra comprensione, ci rende anche capaci di "inter essere" con il mondo che ci circonda (e del resto Evan continua a ripetere di riuscire a sentire la musica dei genitori anche se tutti intorno a lui continuano a ripetergli che sono morti).

La voce dell'universo è Musica, quindi. Una musica ora sommersa, ora più forte, ora legata al fascino arcano di una Natura incontaminata e bella, ora intrisa di "rumori" facenti parti del mondo tecnologico (il vento tra i fili della corrente elettrica, il ritmo meccanico del movimento di un treno o il lavoro incessante di un martello pneumatico che buca l'asfalto), ma perenne, incessante, inarrestabile.

Un dialogo, quello di cui stiamo parlando, che il Mondo intrattiene con se stesso, che non può cessare mai e che ci immerge in una "durata" che è per sua natura intensamente musicale...

*Alessandro Izzi in Close-up  
rivista e magazine di cinema teatro e musica*



*Sensi di fase*

**MOSTRA**

**16 / 29 settembre**

**Vezzano**  
Biblioteca  
ore 20.30

  
SISTEMA BIBLIOTECARIO TIRRENO  
culture - iniziative - collaborazioni

  
PROVINCIA AUTONOMA DI TRENTO  
**TRENTINO**

La **mostra fotografica “Apri sono io”** è una occasione per riflettere sulla validità universale dei diritti proclamati dall’Assemblea delle Nazioni Unite nel 1948 e sulla necessità di declinare, accanto ai diritti, anche i doveri di umanità e solidarietà.



a cura del

 **centro  
astalli**  
1919 - 1920 - 1921 - 1922 - 1923 - 1924 - 1925 - 1926 - 1927 - 1928 - 1929 - 1930

**venerdì 20 settembre**

**Vezzano - Biblioteca ore 20.30**

*Serata di approfondimento*

**Le migrazioni forzate dai porti chiusi  
ai corridoi umanitari**





*Sensi di fase*

CINEFORUM

**mercoledì 25 settembre**

**Padergnone**

Teatro

ore 20.30

introdurrà

Cecilia Salizzoni

INGRESSO LIBERO



Genere: Biografico

Anno: 2014.

Interpreti: Felicity Jones, Eddie Redmayne, Charlie Cox, Emily Watson, David Thewlis, Harry Lloyd, Maxine Peake, Adam Godley, Simon McBurney, Charlotte Hope

## LA TEORIA DEL TUTTO

Regia: James Marsh

Università di Cambridge, 1963. Stephen è un promettente laureando in Fisica appassionato di cosmologia, "la religione per atei intelligenti". Jane studia Lettere con specializzazione in Francese e Spagnolo. Si incontrano ad una festa scolastica ed è colpo di fulmine, nonché l'inizio di una storia d'amore destinata a durare nel tempo, ma anche a cambiare col tempo. Del resto il tempo è l'argomento preferito di Stephen, che di cognome fa Hawking, e lascerà il segno nella storia della scienza. In particolare, l'uomo persegue l'obiettivo scientifico di spiegare il mondo, arrivando ad elaborare la formula matematica che dia un senso complessivo a tutte le forze dell'universo: quella "teoria del tutto" che dà il titolo al film. 'La teoria del tutto' però non si concentra sull'aspetto accademico o intellettuale della vita di Hawking ma privilegia l'aspetto personale e l'evoluzione parallela di due forze dell'universo: l'amore per la moglie e i figli, e la malattia, quel disturbo neurologico che porterà al graduale decadimento dei muscoli dello scienziato e lo confinerà su una sedia a rotelle. La contrapposizione di vettori riguarda anche le convinzioni ideologiche di Stephen e Jane: lui crede solo alle verità dimostrabili, lei nutre una profonda fede in Dio.

James Marsh, regista premio Oscar per lo splendido documentario "Man on Wire", sceglie una narrazione molto convenzionale per raccontare una storia eccezionale. Consapevole della difficoltà di rendere appetibili al grande pubblico la decadenza fisica di un uomo e l'eccellenza accademica del suo cervello, Marsh fa leva sui sentimenti e costruisce una narrazione 'main-stream' che non rende giustizia alla sua originalità di autore.

Ciò che eleva 'La teoria del tutto' al di sopra della mediocrità è la performance dei due attori protagonisti: la luminosa Felicity Jones, pugno di ferro in guanto di velluto, e Eddie Redmayne, straordinario sia nell'incarnare il declino fisico di Hawking che soprattutto nel canalizzare, principalmente attraverso lo sguardo, quella dolcezza consapevole e ironica che l'ha reso un'icona internazionale. La dolcezza, in generale, è la cifra narrativa principale del film, abbinata a quell'anelito per ciò che è magico, miracoloso ed inspiegabile, e ciò che permette alla natura umana di trionfare contro ogni logica e ogni teoria. Valeva per Philippe Petit che camminava su un filo sospeso fra le Torri Gemelle, vale per Stephen Hawking, cui erano stati diagnosticati due anni di vita e che invece è oggi un ultrasessantenne pieno di voglia di vivere, e di raccontare l'universo a modo suo.

*Paola Casella*



*Sensi di fare*

APPROFONDIMENTI

**venerdì 27 settembre**

**Vezzano**

Biblioteca

ore 20,30



SETTIMANA  
DELL'ACCOGLIENZA  
2019

# COOPERAZIONE? PARLIAMONE

Con la partecipazione di

**Pierino Martinelli**

Presidente di FAREtedel Trentino

e la testimonianza di **Silvia Orri**





*Sensi di pace*

MUSICA

**sabato 28 settembre**

**Terlago**

Biblioteca  
ore 16,30



## IL BAMBINO DI GESSO

Liberamente tratto da testi di  
Gianni Rodari, Vinicio Demoraes e Sergio Endrigo

Adattamento di **Paola Garniga**

**Narratrice Daniela Benzoni**

**Canto e pianoforte Roberto Garniga**

**Canto e narrazione Sabrina Modena**





*Senti di fare*

LETTURE&MUSICA

**mercoledì 2 ottobre**

**Vezzano**

Biblioteca  
ore 20,30



SETTIMANA  
DELL'ACCOGLIENZA  
2019

## VEDI CHE C'E' IL SOLE

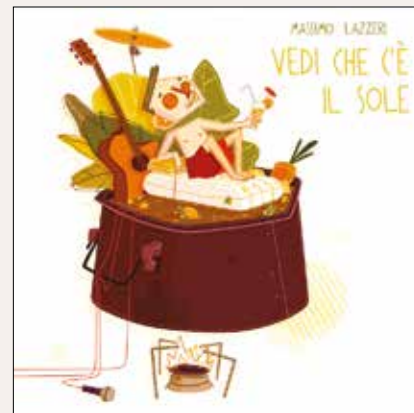
Testi e musiche di **Massimo Lazzeri**

### Settimana dell'accoglienza

*Siamo tutti sullo stesso barcone  
tutti migranti, tutti sognatori  
personaggi dello stesso copione  
tutti vogliamo condizioni migliori*

*Tutti immigrati, tutti clandestini  
Tutti pesci, tutti gabbiani  
Diversi passati, diversi destini  
Siamo tutti  
esseri umani*

Attraverso canzoni, poesie e racconti  
si percorrono storie di persone  
che si sono messe in viaggio  
per andare incontro a un futuro migliore,  
lasciandosi alle spalle la loro terra e,  
probabilmente, anche un pezzo di cuore.







*Sensi di fase*

**EVENTO**

**venerdì 4 ottobre**

**Vezzano**

Parcheggio  
polo scolastico

a cura di



in collaborazione con  
Casa Giano di Santa Massenza



## UN BAR BIANCO... MA AL BUIO!

I camerieri ciechi e ipovedenti di AbC IRIFOR del Trentino e gli ospiti di Casa Giano ci guideranno nel buio più totale in un'esperienza sensoriale che va oltre alla vista e che sensibilizzerà sul gusto del bere non alcolico.



La partecipazione è gratuita, ma è necessaria la prenotazione (0461/340072; [vezzano@biblio.infotn.it](mailto:vezzano@biblio.infotn.it))

Sono previsti tre momenti: ore 18.00, ore 19.15, ore 20.30

Massimo 28 partecipanti per ogni degustazione





*Sensi di luce*

## LETTURE

**sabato 5 ottobre**

**Padergnone**

Sala Consiliare

ore 16.30

## “STORIE DI LUCE”

a cura di e con Sara Filippi e Federica Chiusole

Il laboratorio “Storie di Luce” prevede delle letture animate dove le parole e le immagini si vestono di un linguaggio narrativo che fa uso di strumenti quali la lavagna luminosa, le sagome di cartone e materiali di scarto come sacchetti di nylon, fili, tappi, bottiglie di plastica, etc.

Gli spettacoli durano 20 minuti circa ed usano la voce narrante e le immagini create e proiettate in tempo reale dal posizionamento degli oggetti sulla lavagna luminosa.

Al termine della lettura animata, si darà spazio ai bambini per provare a creare in prima persona storie e personaggi con la lavagna luminosa.





*Sensi di fase*

LIBRI

**venerdì 11 ottobre**

**Vezzano**

Biblioteca  
ore 20.30

Presentazione del libro

## LA PAZIENZA DEI SASSI

in compagnia delle Autrici  
**Ierma Segà e Michela Molinari**

interverrà il dott. **Alessandro Failo**



**Fino al 16 ottobre**  
saranno esposte  
in biblioteca  
le tavole originali  
del libro





*Sensi di fase*

**SPETTACOLO**

**sabato 12 ottobre**

**Padergnone**

Teatro

ore 17.00



[www.teatrodelvento.it](http://www.teatrodelvento.it)

INGRESSO LIBERO

## FILASTROCCHHE MUSICALI

dedicato ai 100 anni di Gianni Rodari

Narrazione, lettura, canto e musica dal vivo

In scena Chiara Magri e Matteo Zenatti

Spettacolo adatto a bambini di 4/8 anni



Le filastrocche più belle di Gianni Rodari attraverso il gioco delle parole e delle rime l'autore costruisce storie che mescolano realtà e fantasia, portando i bambini ad esplorare il mondo dei grandi.

Lo spettacolo intreccia racconti e musica dal vivo, accostando storie tratte da "Le favole al telefono" alle filastrocche di Rodari che furono musicate negli anni '70 da Sergio Endrigo e da due componenti del "Quartetto Cetra": Lucia Mannucci e Virgilio Savona.







*Sensi di pace*

MOSTRA

**INAUGURAZIONE**

**venerdì 18 ottobre**

**Vezzano**

Biblioteca  
ore 18.00

**MOMENTI**

di **Angelina Pisoni**

La mostra sarà visitabile  
fino a giovedì 31 ottobre  
negli orari di apertura al pubblico  
della biblioteca





*Sensi di fase*

LIBRI

**venerdì 25 ottobre**

**Vezzano**  
Biblioteca  
ore 20.30

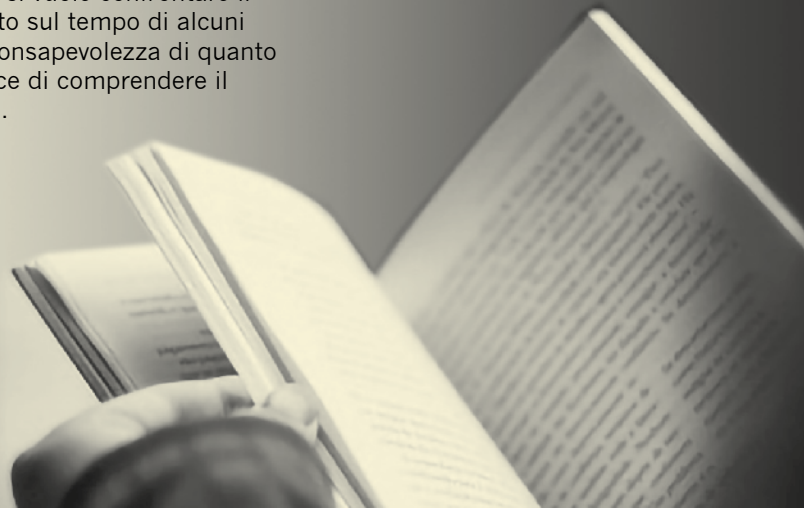
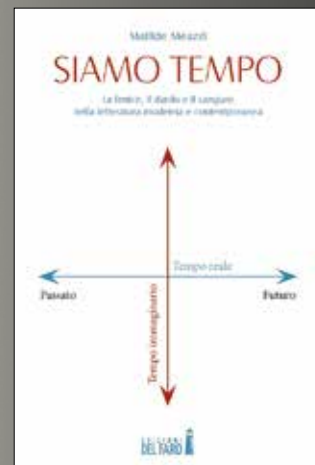
Presentazione del libro

## SIAMO TEMPO

(edizioni Del Faro)

in compagnia dell'Autrice **Matilde Meazzi**

Sempre più spesso gli scienziati ricorrono oggi a riferimenti letterari per inquadrare concettualmente i problemi che affrontano. In questo saggio l'autrice segue un processo inverso, dalla letteratura alla scienza, mostrando come la narrativa poggi su un discorso organico sul tempo e trovi punti di contatto anche con le teorie della fisica più recenti. Non vi è nessuna presunzione di confermare teorie, ma si vuole confrontare il pensiero e il sentimento sul tempo di alcuni grandi scrittori nella consapevolezza di quanto la letteratura sia capace di comprendere il nostro "essere tempo".





*Sensi di fase*

LIBRI

**martedì 29 ottobre**

**Padergnone**

Teatro

ore 20.30

Presentazione del libro

## LE DOLOMITI DOPO LA TEMPESTA

(Valentina Trentini editore)

in compagnia dell'Autrice

**Erika Di Marino**

e con **Mario Broll**, esperto forestale

Nella notte tra il 29 e il 30 ottobre del 2018 si è abbattuta sul territorio delle Dolomiti una tempesta di particolare intensità. Si è concentrata sulle foreste, forse le più apprezzate a livello paesaggistico e famose in tutto il mondo. In natura però tutto ricomincia, con animali e piante che si muovono per ritrovare un nuovo equilibrio. Niente è lasciato al caso e tutti i pezzi poi si ricompongono.



**In ricordo delle vittime di Vaia e dei 10 milioni di alberi caduti in una notte**



Comune di  
Vallelaghi



Biblioteca Comunale  
Vallelaghi



Si ringraziano tutte le Associazioni  
che hanno collaborato alla realizzazione  
della manifestazione

Si ringrazia per la collaborazione



Nel corso dell'autunno  
il Consiglio Comunale di Vallelaghi  
intitolerà a Padre Beniamino Miori  
una Via nella frazione di Lon,  
suo paese natale.

Don Paolo Devigili  
presenterà una pubblicazione  
dedicata alla figura e all'opera  
di Padre Beniamino.

*Sensi di pace*

